

Březen/Duben 2024

**Studentský časopis**

# DISCIPULUS



**JAK VYZRÁT  
NAD HOAXY?**

**HACKED**



Jaké  
kybernetické  
útoky v minulosti  
zasáhly svět?

Exkluzivní rozhovor  
s hejtmanem JMK  
Janem Grolichem

# HORKÉ OTÁZKY

## MŮŽE BÝT DUHA I V NOCI?

Na noc samozřejmě Slunce nikdy nezhasíná, část jeho světla k nám odráží měsíc. Ovšem, i v noci můžeme vidět tzv. měsíční duhu, která září méně a vyzařuje i méně barev. Největší šanci ji vidět máte za úplňku!

## ZA JAK DLOUHO OBĚHNE ČERVENÁ KRVINKA CELÉ TĚLO?

Každým úderem naše srdce přečerpá v průměru 0,1 litru krve, což je při běžném tepu okolo 7 litrů za minutu. Veškerou krev tedy proženeme tělem zhruba za 43 vteřin. Jedna krvinka tak za svůj život stihne čtvrt milionu oběhů!

## MŮŽE DIAMANT SHOŘET?

Jeden z nejtvrdějších materiálů na světě působí dojmem, že musí být věčný! Ovšem, pokud bychom ho zahřáli minimálně na 800 °C, tak prostě shoří! Teprve v tuto chvíli krystalové mřížky dostanou tolik energie, že se atomy rozkmitají a pevné vazby se přetrhnou!

## VÁŽENÉ ČTENÁŘKY, VÁŽENÍ ČTENÁŘI,

březen a duben jsou obdobím, kdy se příroda probouzí k životu a my sami začínáme vnímat nové impulzy a inspirace. Stejně tak se i v našem časopisu snažíme o svěží nápady, zajímavé články a užitečné informace. Ani tentokrát vás nepřipravíme o oblíbený playlist měsíce, psychologické triky nebo o horoskop na květen. Zároveň jsme se rozhodli, že časopis bude vycházet po dvou měsících, abyste měli dost času si nová vydání přečíst! I tentokrát se máte na co těšit! Prozradíme vám, jaká nebezpečí skrývá Mrtvé moře, poradíme, jak vyžrát nad zákeřnými hoaxy a podíváme se na ty nejslavnější kybernetické útoky historie. Díky naší spolupráci s JCMM pro vás máme skvělou příležitost, tak neváhejte a pusťte se do čtení, bude to jízda!

*Filip Boháček*



casopis.discipulus

# Obsah čísla

VÍŠ, ŽE..

lidské oko reaguje  
jako první na  
žlutou barvu.

- 4 Metody, díky kterým si vše zapamatujete!  
Podívejte se na ty nejefektivnější metody
- 5 Ponoř se do multidisciplinárního učení  
Poznej, co se skrývá za tímto složitým názvem
- 6 **HLAVNÍ TÉMA**  
Jak vyvrát nad hoaxy?
- 8 Co se děje na Purkyňce  
„Rozhoduj o Purkyňce“ a Oslava dne učitelů
- 9 Hot News  
Jaké zprávy se šíří mezi studenty?
- 10 Nejslavnější kybernetické útoky  
Útoky, které zasáhly celý svět!
- 11 Děsivá stránka Mrtvého moře  
Jaká tajemství a nebezpečí skrývá?
- 12 Playlist měsíce  
Pohled do světa jazzu
- 13 Psychologické triky  
Nezkusíš, nevíš!
- 14 Co nevíte o Velikonocích?  
Fakta, která vás zaručeně překvapí!
- 15 Zvířata, která léčí  
Zjistíte, proč chováte domácí mazlíčky!
- 16 Jaký vliv mají sociální sítě na volný čas  
Zjistíte, kolik času díky sociálním sítím ztrácíte!
- 17 Zažijte T-exkurzi!  
Exkluzivní rozhovor s Adrianou Pavlů
- 18 Den, kdy se nic nestalo + Děsivé příběhy  
Opravdu existuje den, kdy se nic nestalo?
- 19 Profese budoucnosti + Soutěž  
Další soutěž je tady!
- 20 Rozhovor s učitelem  
Tentokrát jsme se ptali pana učitele Vacka
- 21 Jak získaly své jméno  
Dozvíte se původ jmen sociálních sítí
- 22 Exkluzivní rozhovor s hejtmanem  
Jihomoravského kraje Janem Grolichem
- 25 Studijní horoskop na květen  
Dozvíš se, jestli bude květen tvým měsícem!
- 26 Ptáte se, vyhlášení soutěží  
Zapoj se do tvorby časopisu!

# METODY, DÍKY KTERÝM SI VŠE ZAPAMATUJETE!

Potřebujete si lépe pamatovat body své prezentace, seznam pomůcek nebo jednoduše to, co máte nakoupit? Ne vždy však máte k dispozici tužku a papír. Během neformálního setkání s obchodním partnerem nechcete vytahovat svůj zápisník, přesto se ale chcete dotknout několika předem připravených bodů? Na tento problém existuje hned několik řešení v podobě metod a osvědčených mnemotechnických pomůcek. Pojdme si je představit!

*Veronika Sedláčková*

## **Vytvořte si obrazové symboly**

Převádějte to, co si chcete zapamatovat do obrázků či symbolů. A pamatujte! Čím více bude obrázek bizarní, tím lépe si ho zapamatujete! Například dealera drog můžete nakreslit jako postavu s bílým práškem.

## **Symboly spojte do příběhu**

Vytvořte krátký příběh spojující vytvořené metody. Například si chcete zapamatovat, že pán z Plzně ztratil letenku, tak nakreslete postavu s pivem v ruce hledající letenku. Do příběhu vnesťe živost, zvuky a barvy.

## **Metoda místa**

Použijte známé místo, například váš byt nebo dům. V každé místnosti najděte předmět a přiřaďte si k němu nějakou symboliku, například kniha symbolizuje informace, nebo požární hlásič prevenci.

## **Metoda číslovaného seznamu**

Vytvořte symboly pro čísla od jedničky do počtu konce vašeho seznamu. Například, úkolem číslo jedna je stavět se do autoservisu, tak si pro tuto činnost můžete vytvořit symbol pneumatiky. Není to úžasné?

# PONOŘ SE DO MULTIDISCIPLINÁRNÍHO UČENÍ!

Ponoření do multidisciplinárního učení představuje základ pro rozvoj komplexního a hloubkového porozumění různorodým oblastem. Ale co to vlastně multidisciplinární učení je? Dalo by se popsat jako integrace, spojení poznatků a metod k dosažení porozumění danému tématu nebo problému. Při jeho užívání je potřeba nezapomínat na několik základních věcí. Na jaké? To vám prozradíme!

*Veronika Sedláčková*

## **Propojení různých oblastí**

Multidisciplinární učení zahrnuje kombinaci informací z různých oborů a disciplín, což umožňuje širší pohled na problémy a jejich řešení.

## **Rozvoj kreativity**

Kombinace myšlenkových postupů a konceptů z různých zdrojů může vést k objevování nových způsobů řešení a inovací.

## **Flexibilní myšlení**

Tento přístup podporuje otevřenost novým nápadům a přístupům, což vede k inovativním řešením a objevům!

## **Praktická aplikace**

Získávání praktických zkušeností napříč různými oblastmi umožňuje lépe porozumět tomu, jak se různé disciplíny mohou navzájem ovlivňovat a jak mohou být aplikovány v reálném životě.

## **Kritické myšlení**

Schopnost analyzovat a hodnotit informace z různých zdrojů a perspektiv umožňuje hlubší pochopení problémů a jejich efektivnější řešení.

# JAK VYZRÁT NAD

## HOAXY?

S hoaxy jste se už někdy nejspíše setkali. Zkuste si odpovědět na otázku:

*Kdybych nevěděl, že je to hoax, dokázal bych ho poznat?* S největší pravděpodobností ne, dost možná se podle některých i rozhodujete. Pojdme se detailně podívat, co přesně hoax je, jak jej poznat a jak vysvětlit tento pojem.

Jako hoax je označována jakákoli nepravdivá či zkreslená informace. Většinou si pod tímto pojmem představíme zprávy, které šíří paniku. Pojem ale označuje i satirické zprávy nebo úsměvné články, které vycházejí na apríla, smyšlené petice, řetězové e-maily a další online podvody. Hoaxů se objevuje pravidelně řada. Přinášíme několik příkladů, jak takový hoax může vypadat.

### **Únos holčičky v obchodním domě**

Tento hoax byl spojován s obchodními domy IKEA. Ve zkratce: během nákupů se rodičům ztratila malá dcerka. Ostraha nechala neprodyšně uzavřít celý obchod (což je podle autora důkaz, že se takové incidenty dějí často). Děvčátko bylo nalezeno na toaletách, mělo ostříhané vlasy a bylo oblečené jako chlapec.

V dalších verzích bylo dítě ještě zfetované a v bezvědomí. Takový incident se ale nikdy ve jmenovaném obchodě nestal.

### **Jehly na sedačkách MHD**

Dalším příkladem je městská legenda o tom, kterak si někdo v MHD sedl na sedačku a zabodl si tak do jistých partií jehlu se vzkazem „Nyní jste infikováni virem HIV“. Jde o velmi starý hoax, který se ale objevoval i v tisku. Mimochodem, zkuste si v praxi představit injekční jehlu – jak by k ní asi někdo mohl připevnit papírek se vzkazem?

Samostatnou kapitolou jsou nepravdivé informace o společenském dění či veřejných osobnostech. V době koronavirového viru se objevovaly zaručené recepty, jak na nemoc vyzrát, včetně rad, aby lidé pili dezinfekční prostředky.

## Jak poznat hoax?

Většina hoaxů má společné rysy, které vám mohou napovědět, že se jedná o nesmysl. Prakticky pokaždé se vás snaží přesvědčit o důležitosti a urgentnosti. Popisuje nějaké šokující dění, nové nebezpečí, proti kterému musíme okamžitě něco podniknout. Téměř vždy také odkazuje na důvěryhodné zdroje. Pokud čtete, že „*FBI doporučuje*“ nebo „*WHO zjistila*“, tak by v renomovaném médiu měl být odkaz na to, kde přesně daná organizace toto říká. Často píší a sdílí tajnou informaci. Autor píše o tajné aktivitě, kterou se elity a média pokouší skrýt, jde o pravdu, která má být umlčena.

Podle výzkumů nelze utajit konspiraci, jakmile o ní ví příliš mnoho lidí. Například pokud by přistání Američanů na Měsíci byl podvrh, provalilo by se to už po 3 letech. Často také obsahují výzvu ke sdílení. Obvykle obsahují výzvu typu „*tohle musí vědět co nejvíce lidí*“, tím pádem vám také podsouvá svůj názor, což je další se znaků, jak poznat hoax. Většinou nešetří ani provokativními či šokujícími titulky, které nazýváme jako clickbaity. Používá zkreslené ilustrační fotky či videa, které mohou být převzaté z již několik desítek let staré události.

V hoaxovém článku často chybí relevantní odkazy na zdroje. Média někdy své zdroje necitují – obvykle pokud jde o nutnost zdroj chránit, třeba upozorňuje na korupci. Proto může být velmi náročné odlišit, kdy je zdroj anonymní a kdy jde o historiku ve

smyslu „*jedna paní říkala*“. I dospělí mají tendenci spíše věřit zprávám, které podporují jejich světonázor. Je to trik, který si na nás evoluce přichystala. Proto je důležité už v raném věku podporovat kritické myšlení.

Pokud narazíte na šokující zprávu, držte se následujících pravidel. **Nečtěte jen titulek** nebo krátké popisy na sociálních sítích, ale vždy si šokující zprávu **přečtěte celou**. V článku by měl být **uveden autor**. Stejně tak by mělo být jasně uvedeno, kdo provozuje web či noviny, **kde článek vyšel**. Pak zvažte, zda je to relevantní zdroj k problému. Karikaturu také nepovažujeme za věrohodný portrét. Podívejte se, v jaké rubrice text vyšel. Pokud jde o komentář (tedy názor autora), bude to jasně vyznačeno. Takový text nemusí být nezávislý, autor jen popisuje svůj pohled nebo osobní zkušenost. **Máte zdroje? A můžeme je vidět?** Článek by měl odkazovat na autory tvrzení či dat. Někdy to mohou být světové tiskové agentury, jindy vystupující svědci události. Důležitý je primární zdroj (tedy očitý svědek), opatrně na sekundární zdroje jako „babička tety mojí kamarádky.“

Zkrátka, hoaxy jsou všude kolem nás a je velmi těžké je poznat. Pokud ale dodržíte pár základních pravidel, můžete se jim vyhnout. Zní to jako hoax?

# CO SE DĚJE NA PURKYŇCE

## Projekt „Rozhoduj o Purkyňce“

V polovině března proběhla mezi studenty 3. ročníku oboru Informační technologie a Slaboproudá elektrotechnika politická debata. Studenti si zakládali své vlastní politické strany, s jejichž programem a videem následně vystoupili. Vítěznou stranou, která doslova rozdrtila ostatní skupiny, se stala strana LIBEX díky své nápaditosti a upoutáním veškeré pozornosti ostatních studentů. Na fotografii můžete vidět hned tři skupinky, které vybojovaly přední místa. Týmům gratulujeme a zároveň děkujeme ostatním, kteří se taktéž zasloužili o to, že jsme si všichni projekt užili.

## Oslava dne učitelů

26. března, dva dny před dnem učitelů, si několik studentů pod vedením paní učitelky Deutschové připravilo cca hodinu a půl dlouhý hudebně-dramatický program. Celý program byl velmi nabitý, během odpoledne si učitelé mohli poslechnout 7 klavírních vystoupení nebo hru na akordeon. Nechybělo několik sól a duetů, a dokonce ani tanec. Program byl také věnován roku české hudby, konkrétně Bedřichu Smetanovi, o kterém bylo divadelní představení žáků S1B. Na závěr si pak všichni učitelé společně s účinkujícími zazpívali.





# HOW NEWS

## ODMĚNY PRO SPORTOVCE

Světová atletika oznámila, že olympijští vítězové budou poprvé v historii finančně odměněni, konkrétně obdrží 50 000 dolarů. Světový řídicí orgán rozdělí peníze mezi vítěze všech 48 atletických disciplín. V roce 2028, na olympijských hrách v Los Angeles se tato výhoda má rozšířit i na stříbrné a bronzové medailisty. Tento krok má posílit postavení a úspěchy sportovců.

## ÚSPĚCH STŘEDOŠKOLÁKŮ

Z jižní Moravy až do NASA. Pětice českých středoškoláků uspěla ve finále prestižní mezinárodní soutěže Conrad Challenge v ústředí americké vesmírné agentury NASA v Houstonu. Tým pojmenovaný Lasar s nápadem na opravu nefunkčních družic na dálku zvítězil hned ve dvou ze tří kategorií. V týmu se sešli studenti z gymnázií v Brně-Bystrci, Blansku, Ústí nad Orlicí a Plzni. Mentorem projektu byl Jan Spratek z Planetária Praha.

## BILLIE ELISH V O2 ARÉNĚ

Americká zpěvačka Billie Eilish přijede se svou třetí deskou Hit Me Hard and Soft do Česka. V pražské O2 areně, kterou vyprodala už v roce 2019, zazpívá letošní držitelka hudební ceny Grammy 1. června 2025. Za produkční agenturu LiveNation to dnes ČTK oznámil Ondřej Pojzl. Vstupenky půjdou do prodeje 3. května v 10:00, ty nejlevnější si zájemci pořídí za 1 250 korun. Třetí album, které zpěvačka opět vytvořila se svým bratrem Finneasem, má vyjít letos 17. května.

## STAVBA ŠKOLY Z DIPLOMKY

Student ČVUT Petr Čanda v roce 2019 obhájil diplomovou práci, ve které navrhl stavbu školy v Zambii. O čtyři roky později tak odcestoval a s dalšími čtyřiceti dobrovolníky první budovu na pusté louce postavil. Pro místní je raritou, protože střední školy jsou v africkém venkově výjimkou. Projekt má pomoci Zambijcům naučit se nové dovednosti, aby z nich nemuseli být jen zemědělci.

# NEJS LAVNĚJŠÍ KYBERNETICKÉ ÚTOKY

Titulek mluví za vše, netřeba nic dodávat. V tomto článku vám představíme 4 nejslavnější kybernetické útoky, které otřásly celým světem. Pojdme na ně!

*Michaela Ondroušková*

## WannaCry

WannaCry využil zranitelnost systému Windows nazvanou „EternalBlue“, která byla zneužita k rychlému šíření. Tento útok zasáhl přes 150 zemí a infikoval přes 200 000 počítačů, včetně těch ve veřejných institucích jako nemocnice nebo vládní organizace. K rozšíření došlo rychle zejména z důvodu toho, že mnoho organizací neprovedlo aktualizaci systému Windows.

## Shamoon

Tento útok byl cílen na ropnou společnost Saudi Aramco a je považován za jeden z největších případů kybernetických útoků na korporace. Kromě infikování a smazání souborů se virus také pokoušel vyprázdnit pevné disky, což mělo za následek trvalé škody na datech.

## Petya

Petya využívala nejrůznějších metod infikace, včetně exploitů a phishingu. Zasažené organizace se potýkaly s těžkými ztrátami nejen finančními, ale také z hlediska reputace a důvěryhodnosti. Pojmenování „Petya“ je obecnější termín, který zahrnuje několik variant škodlivého softwaru.

## Stuxnet

Stuxnet byl složitý kybernetický útok objevený v roce 2010, který cílil na jaderný program Íránu. Tento útok byl považován za první kybernetický útok, který způsobil fyzické škody na infrastruktuře. Byl navržen tak, aby napadl specifické řídicí systémy centrifug v jaderném zařízení a způsobil jejich poškození či zničení.

# DĚSIVÁ STRÁNKA MRTVÉHO MOŘE

Už jen podle jeho pojmenování vám může být jasné, že se bude jednat o místo opředené nejrůznějšími nejasnostmi a tajemstvími. Skrývá nejen fascinující příběhy, ale také potenciální nebezpečí. Toto slané jezero s hladinou více než 400 metrů pod úrovní moře je známé hlavně svou extrémní slaností, která je způsobena vysokým obsahem soli a minerálů. Tuto informaci už jste možná znali, proto jsme si pro vás připravili i několik dalších, méně známých faktů.

*Oscar Snášel*

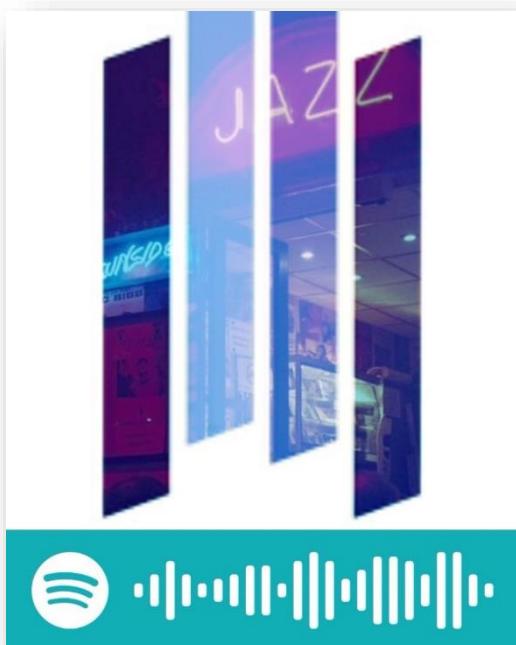
Zdánlivě idylické prostředí Mrtvého moře může být pro nepřípravené návštěvníky riskantní. Voda s vysokou koncentrací soli může způsobit vážné popáleniny a podráždění kůže, pokud se v ní nechováme opatrně. Je důležité si uvědomit, že pokud se voda dostane do očí, hrozí oslepnutí!

I přes všemožná nebezpečí Mrtvé moře láká svými léčivými vlastnostmi. Obsahuje bohaté množství minerálů, které jsou považovány za prospěšné pro kožní onemocnění, jako je lupénka či ekzém. Tato terapeutická povaha jezera přitahuje lidi z celého světa, kteří hledají úlevu od svých obtíží.

Nicméně, i přes léčivou sílu je si potřeba uvědomit potenciální rizika spojená s návštěvou Mrtvého moře. Dodržování bezpečnostních opatření a respektování přírodního prostředí jsou pro návštěvu tohoto místa nezbytné.

Mrtvé moře se svými tajemstvími a nebezpečím představuje fascinující kombinaci krásy a výzev. Pro ty, kteří se odváží jeho vody zkoumat, nabízí jedinečný pohled do minulosti a současnosti, ale vyžaduje také respekt a obezřetnost.

Okolí tohoto jezera je náchylné k rychlým změnám počasí a extrémním teplotním výkyvům, což může způsobit překvapivé nebezpečí pro nepřípravené návštěvníky. Zejména by si však turisté měli dávat pozor na varovné cedule.



# PLAYLIST MĚSÍCE

*Michaela Ondroušková*

---jazz---

Jazz, jeden z nejvýznamnějších hudebních žánrů 20. století, se vyvinul z bohatých hudebních tradic Afroameričanů, které se prolínaly s evropskou harmonií s rytmikou. Jeho africké kořeny se projevují hlavně v používání blue tónů, odpovídaček (call-and-response), improvizace, polyrytmů, synkop a tečkovaných (houpavých) skupin not, jež poskytovaly základ pro improvizaci a svobodný projev, který se stal charakteristickým znakem jazzu.

Dnes je jazz nejen historickým fenoménem, ale stále živoucím uměleckým prvkem, který má co říci. Jeho vliv přesahuje hudbu, zasáhl do literatury, malby, filmu a dalších uměleckých forem. Jazz zůstává symbolem svobody, kreativity a odvahy, jehož vliv je znát po celém světě a jehož odkaz neustále inspiruje a spojuje lidi napříč kulturami a generacemi. A tady je malá ochutnávka:

Gianni's Humble – show me // something

Bolden – Dawn in LA

Millkzy – RUSSIAN ROULETTE {I ADORE U}

The smooth Sounds – Softly, Tenderly

Flow Bop – Flow Strings

Van – Only Night

Patrick Yandall – Play Me Out

Andreas Svarc – Chill Out

Mark Dorricott – Midnight Jazz

Delorme a Co – Divine Morning

Patrick Yandall – C Ya

Dave Stryker – One Hundred Ways

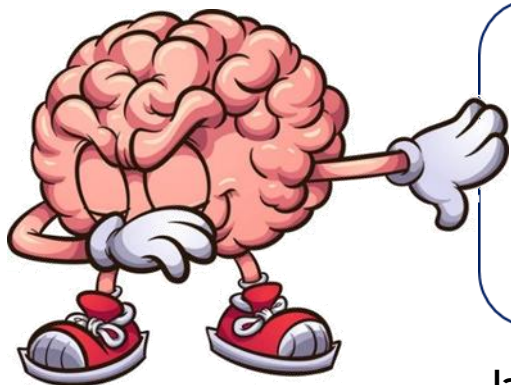
Wayne Jones – Children Who Lose Their Way

Tadd Norman – Lesters's Tears

George Kuntz Four – Dextereous

La Renaissance Bleue – Savage Love

Nemůžeme opomenout i jména jako jsou John Coltrane, Miles Davis, Dave Brubeck či Louis Armstrong



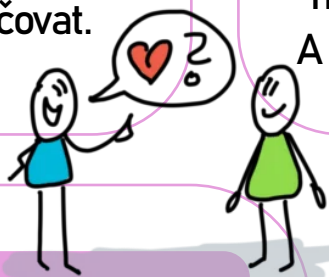
# PSYCHOLOGICKÉ TRIKY

Jak už bývá zvykem, i v tomto čísle vám prozradíme, jak ošálit lidskou mysl a zmást smysly. Vítejte u naší pravidelné rubriky psychologických triků!

*Lukáš Foltin*

## Celá odpověď

Pokud se někoho na něco ptáte a oni vám dají pouze částečnou odpověď, tak stačí akorát chvíli počkat a udržovat oční kontakt. Po chvílce bude člověk na druhé straně sám pokračovat.



## Učení

Pokud vás v nejbližších dnech čeká nějaký test, můžete se s vašimi přáteli připravovat a učit společně tak, že se vás budou ptát na otázky a vy jim odpovídat. Pak se vyměníte. Tento trik spočívá v tom, že pokud dokážete někoho něco naučit, tak to chápete sami. A kromě znalostí si odnesete i dobrý pocit.

## Vylití vzteku

Když na Vás někdo zuří a chce si na vás vylít zlost, nejlepší je jednat v klidu a nejlépe s úsměvem. Druhou osobu toto chování sice dočasně rozčílí, ale poté bude svého chování litovat a bude nejspíše přesvědčený, že právě vy máte pravdu a že vás neměl volit jako cíl svého vzteku.

## Vlastní lež

Dříve či později člověk uvěří i vlastní lži a bude v ní žít. Pokud budete předstírat, že jste někdo s velkým sebevědomím, tak si postupem času své vlastní sebevědomí budete zvyšovat až s ním nakonec nebudete mít žádný problém. Tento trik může být velmi důležitý pro vaši psychickou pohodu a zdraví.

# CO NEVÍTE



# O VELIKONOCÍCH

Zajímalo vás někdy, jak se slaví Velikonoce v jiných zemích a jaké tradice dodržují? V tomto článku se dozvíte několik zajímavých faktů o tomto křesťanském svátku.

*Lukáš Foltin*

## Norsko

Na Velikonoce dodržují tradici zvanou Paaskekrim, v překladu velikonoční zločin. Ovšem tato tradice nemá nic společného s kriminálními aktivitami, ale se čtením detektivek, thrillerů či nějakých krimi filmů či seriálů.

## Polsko

Věřící rodiny si jdou na bílou sobotu nechat požehnat svoje jídlo, které o den později, v neděli ráno snědí. Většinou se jedná o bílou klobásu, vejce, křen a chléb se solí a černým kořením. Na Velikonoční pondělí se snaží muži a chlapani polít děvčata vodou. Legenda totiž praví, že politá dívka se do roka ožení.

## Filipíny

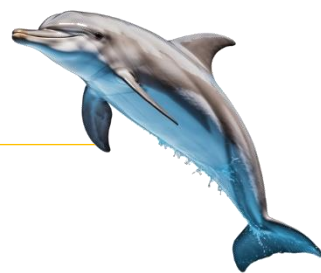
Na Filipínách si vybrali z křesťanských oslav Velikonoc ukřižování Ježíše. Dobrovolníci se na Velký pátek nechají ukřižovat, bičovat či jinak trýznit, aby odpykali své hříchy, které za rok udělali. I přes odsuzování církví a státu ohledně tohoto rituálu je všem poskytnuta bezplatná lékařská pomoc.



## Itálie (Sicílie)

Místní si nasazují zinkové masky, které připomínají d'ábla a také červené róby. Poté nahánějí, obtěžují a odchytávají nové duše a pokud se jim to podaří, musí mu duše před večerem zaplatit drink.

# ZVÍŘATA,



# KTERÁ LÉČÍ!

Vědecký výzkum stále více potvrzuje pozitivní vliv, který mohou mít zvířata na lidské zdraví a pohodu. Od domácích mazlíčků po terapeutické koně a delfíny jsou zvířata považována za účinné pomocníky při léčbě fyzických i duševních obtíží. Jejich přítomnost a interakce mohou přinést úlevu a podporu a zaručené je i celkové zlepšení kvality života!

*Michaela Ondroušková*

## Terapeutický potenciál

Domácí mazlíčci, jako jsou psi a kočky, mají dlouhou historii jako společníci a ochránci lidí. Nová studie v oblasti psychologie a medicíny naznačuje, že interakce s domácími mazlíčky může snížit úroveň stresu, snížit krevní tlak a zlepšit náladu.

## Terapeutická místa

Pro mnoho lidí může být kontakt s většími zvířaty, jako jsou koně a delfíni, rovněž terapeutický. Hippoterapie byla již mnohokrát úspěšně použita k posílení svalů, zlepšení koordinace a komunikace u dětí s poruchami autistického spektra.

## Vědecký důkaz

Studie a výzkumy v oblasti zvířecí terapie stále probíhají, ale stávající důkazy naznačují, že kontakt se zvířaty může mít mnoho zdravotních výhod. Například, jedna ze studií ukázala, že majitelé psů mají nižší riziko výskytu srdečních chorob.

## Etická úvaha

Přestože jsou zvířata považována za užitečné a účinné terapeutické nástroje, je důležité brát v úvahu jejich pohodu a blahobyt. Terapeuti a lékaři se snaží zajistit, aby se zvířata v terapeutických programech cítila pohodlně a bezpečně, proto jsou všechny směrnice založeny hlavně na etickém uvážení.

# JAKÝ VLIV MAJÍ SOCIÁLNÍ SÍTĚ NA VÁŠ VOLNÝ ČAS?

Sociální sítě, fenomén moderní doby, se staly nedílnou součástí našeho každodenního života. Od setkávání se s přáteli a sdílení zajímavých momentů až po sledování zpráv a aktuálních událostí, sociální sítě nabízejí nekonečné možnosti propojení a komunikace. Nicméně, jejich rozšíření a popularita mohou mít značný vliv na náš volný čas a životní styl. Zkuste si sami odpovědět na otázku: *Kolik času trávím na sociálních sítích?* Nebo se jen podívejte do historie ve vašem telefonu a možná vás čas na obrazovce překvapí. Pak si položte druhou otázku: *Kolik času věnuju sobě a svým koníčkům?* Je možné, že odpověď už tak veselá nebude. Nicméně, nikdy není nic ztraceno. V tomto článku vám nabídneme pohled na temnou stránku sociálních sítí. Jdeme na to!

## Ztráta času a produktivity

Často se stává, že původně krátká kontrola novinek na sociálních sítích se protáhne na hodiny, přičemž ztrácíme pozornost na důležité úkoly a povinnosti. Tento fenomén, známý jako „doomscrolling“ může mít negativní dopad na naši schopnost efektivně využívat čas.

## Vliv na volný čas

Často se stává, že místo tradičních aktivit jako jsou sport, čtení knih nebo venkovní aktivity, trávíme volný čas prohlížením obsahu na sociálních sítích. To může mít negativní dopad na naše fyzické i duševní zdraví.

## Vliv na sociální interakci a mezilidské vztahy

I když vám může připadat, že při komunikaci na sociálních sítích jsme v kontaktu s lidmi z celého světa, chybí vám osobní, sociální interakce a trávení příliš mnoho času online na sítích může vést k pocitu osamělosti anebo neschopnosti se plně angažovat v reálném světě.

## Sebereflexe a seberegulace

Je důležité si uvědomit, jaký vliv mají sociální sítě na náš volný čas a životní styl a aktivně pracovat na sebereflexi a seberegulaci. To může zahrnovat stanovení časových limitů pro používání sociálních sítí, prioritizaci skutečných mezilidských interakcí a hledání vyvážení mezi online a offline světem.



# ZAŽIJTE T-EXKURZI!

Z únorového vydání našeho časopisu víte, že JCMM pomáhá jak žákům, studentům a jejich rodičům, tak i učitelům a ředitelům škol. V dubnovém čísle vám nabídneme T-exkurze, které jsou cíleny právě na vás – středoškoláky.

Duben a říjen každoročně patří **registracím na T-exkurze**. Jedná se o akce pro zapálené středoškoláky, kteří se díky nim mohou podívat do laboratoří a odborných pracovišť brněnských univerzit, ústavů Akademie věd, firem a jiných vědeckých center. Na vlastní kůži si tam mohou vyzkoušet svůj vysněný obor, v mnoha případech se díky této zkušenosti teprve rozhodují, jakému oboru se budou po střední škole věnovat. Někteří z nich tak naživo otestují svou pevnou ruku, když prvně uchopí skalpel při ukázkové pitvě zvířete, překonají trému při zkušebním moderování v televizním studiu nebo zjistí pevnost nervů v krizové situaci při simulované záchrany lidského života. Konkrétní a praktická zkušenost může být vašim dobrým rádcem při rozhodování o budoucnosti, o čemž svědčí i zpětné vazby účastníků. Díky T-exkurzím si studenti udělají o vysoké škole lepší obrázek než za půl dne googlování.

Na jaře nabízíme celkem 15 T-exkurzí. Neváhejte a vyberte si téma, které vás zajímá. Můžete se těšit například na již tradiční pitvu na Veterinární univerzitě Brno, Kosmetickou chemii na Fakultě chemické Vysokého učení technického v Brně či na T-exkurzi Televizním moderátorem/redaktorem nanečisto v České televizi, Televizním studiu Brno a další zajímavá témata.

Stačí se zaregistrovat, vybrat si téma, mrknout na studijní materiály a vyplnit krátký testík či odevzdat motivační dopis. Nic složitého, věřte, nebudete litovat. **Registrace je otevřená od 12. dubna do 15. května. Těšíme se na bádání s Vámi!**



## Adriana Pavlů

Vystudovala gymnázium Táborská, Brno, Pedagogickou fakultu a Fakultu sportovních studií Masarykovy univerzity. Již 15 let se věnuje v JCMM projektům podporujícím nadané studenty v JmK.

# PROFESE BUDOUCNOSTI

## VELKOCHOVATEL CVRČKŮ

Zajímalo vás někdy, jaká povolání na nás nejspíše čekají v budoucnu? Že ano? Tak to nejste sami! Vědci nad touto otázkou přemýšlejí už léta. Během nich přišli na spoustu zajímavých a nyní možná neuvěřitelných a neprobádaných profesí, které na nás čekají. A právě toto první, jarní vydání se přímo nabízí k profesi velkochovatele cvrčků. Pojďme si společně toto povolání více přiblížit!

Cvrčci a jiný hmyz jsou skvělými a udržitelnými zdroji. Je v nich plno bílkovin a jiných látek důležitých pro lidské zdraví. A právě v tomto tkví hlavní myšlenka vědců! Takové hmyzí proteiny dokážou s přehledem nasytit stále narůstající lidstvo a jsou skvělým a zdravým zdrojem energie. Problém však nastává v okamžiku, pokud bude těchto drobečků málo. Proto vědci přišli právě s touto profesí, která zajistí jejich rozmnožování, tím pádem i dostatečný přínos cvrčků pro lidi. Je pravděpodobné, že začnou vznikat tzv. hmyzí farmy a k této profesi přibude ještě jedna, další s názvem „zpracovatel hmyzu“, který se postará o vhodnou tepelnou úpravu. Cvrčky na trhu najdete už nyní, takže je pouze otázkou času, než se tato profese objeví.

Lukáš Foltin

# SOUTEŽ

## BŘEZEN/DUBEN

Objevte v následující větě známé české přísloví:

Počínaje překročením čtyřicáté osmé hodiny po zahájení pobytu mimo obvyklý okruh svého životního prostředí generují jak vodomilní obratlovci, tak jedinci druhu Homo sapiens těkavé organické látky, jež jsou čichovým ústrojím specificky detekovány a centrální nervovou soustavou hrubě nepříznivě hodnoceny.



Podívejte se dobře na obrázek a zkuste přijít na to, kdo je vrahem ženy na dámských toaletách. Číšník, žena v šátku, host sedící zády, host sedící poblíž toalet, nebo host v hnědé košili? Nebo je to snad sebevražda?



# DEN, KDY SE NIC NESTALO

## 11. DUBNA 1954

Před padesáti lety, dne 11. dubna 1954, se odehrál jeden z nejméně událostmi nabitých dnů v dějinách lidstva. Byl to den plný klidu a míru, bez výrazných událostí, které by změnily průběh historie. I když se na první pohled může zdát, že se nic nestalo, tak právě toto období míru nám může poskytnout prostor k zamyšlení na povahu událostí a významem míru. V dnešní době, kdy jsme často svědky rychlého tempa života a neustálých změn, je snadné přehlédnout důležitost klidných a stabilních období. Mír a klid jsou cennými hodnotami, které bychom měli neustále hledat a podporovat ve světě plném konfliktů a napětí. „Den, kdy se nic nestalo“ nás může inspirovat k tomu, abychom si vážili těchto okamžiků. Přestože „Den, kdy se nic nestalo“ nemá v historických knihách významné místo, měli bychom si připomenout jeho význam. Každodenní mír a harmonie jsou základem pro rozvoj a prosperitu společnosti. Takže, ať už se jedná o 11. dubna 1954 nebo jakýkoli jiný den, můžeme se nechat inspirovat a nastolit mír pro svůj život i budoucí generace.

*Michaela Ondroušková*

# DĚSIVÉ PŘÍBĚHY

## HARRISON OKENE

Moje loď se potopila a já jsem přežil tři dny na dně oceánu. Jmenuji se Harrison Okene a tohle je můj příběh.

Na palubě lodi nás zasáhla ukrutná bouře, které se nedalo uniknout. Prudký déšť proměnil naši plavbu v noční můru. Pluli jsme po oceánu, ale najednou jsem se ocitl ponořený do hluboké tmy uvnitř lodní koupelny. Zatímco se celý zbytek lodi zaplavil vodou, zoufalství je stalo mým jediným společníkem v těch nekonečných hodinách. Když voda vnikla do lodi, jeden po druhém se má celá posádka vytratila. Najednou jsem byl sám v hlubokém, temném oceánu. Temnota byla neúprosná a jediné, co mě udržovalo při životě, byla malá vzduchová bublina. Tři dny jsem hladověl a žíznil, ale stále jsem doufal, že mě někdo zachrání. Po třech nekonečných dnech mě našli potápěči, kteří hledali pouze těla, jelikož se předpokládalo, že nikdo nepřežil. Moje vyproštění bylo dlouhé a složité, ale nakonec jsem po nekonečných sedmdesáti dvou hodinách uviděl sluneční světlo.



# ROZHOVOR S UČITELEM

V tomto vydání jsme si pro vás připravili další rozhovor. Tentokrát jsme vyslechli pana učitele Patrika Vacka a rozhovor jsme nazvali pracovním názvem *Život, práce a inspirace*. Myslíme si, že se máte na co těšit!

*Michaela Ondroušková, Oscar Snášel*

**Jak se vyrovnáváte se stresem ve své práci a jak nacházíte vyvážení mezi prací a osobním životem?**

„Na Purkyňce je ve srovnání s mou předchozí prací stresu daleko méně. Žádných 30 e-mailů denně, žádný boj o podpisy a žádné vyhrocené scény na telefonu nebo v kanceláři před grantovou uzávěrkou. Chápu ale, že nejen třídní učitelé to mohou vidět jinak. Snažím se odpočívat a osobní život si zaplnit co nejzajímavějšími lidmi.“

**Jaké jsou vaše zájmy mimo školu a jak se snažíte integrovat své zájmy do své práce?**

„Umění všech druhů a žánrů. Cestování a gastronomie. Kritická reflexe počítačových her, četba deníku The New Yorker a spousta zajímavých webů. Káva a její příprava.“

Před pěti lety jsem investoval do profesionálního kávovaru a mlýnku a není nad hebké ranní latéčko, krémové cappuccino nebo přísné espresso/doppio. Připravené s péčí, o které se může kavárnám v okolí školy jen zdát. Výše uvedené se snažím zahrnovat do výuky – prozatím ale velmi opatrně a obezřetně.“

**Máte nějaký konkrétní sen nebo cíl, který byste chtěl v budoucnosti splnit?**

„Ano, jde o velmi splnitelnou návštěvu Tchaj-peje, Soulu a Tokia. Hlavní město Japonska je se svými 41 miliony obyvatel víc než město. Je to jiná planeta. V jídle, kávě, kultuře, designu, dopravě i nákupech.“

**Kdo byl největším inspiračním vzorem ve vašem osobním životě a proč?**

„Švédský režisér Ingmar Bergman, protože vytvořil, tak jako Picasso, kvantum kvality a zásadním způsobem ovlivnil i kulturu 20. století.“

**Jaká je vaše nejpříjemnější vzpomínka na vaše studentská léta?**

„Nižší tisíce filmů. Byly časy, kdy jsem sledoval 60 až 80 celovečeračků měsíčně a každý druhý den byl v kině. A pak prima spolužáci. V prváku nás bylo jen devět a od druháků šest. Takže komorní a intenzivní záležitost.“

**Které osobní vlastnosti si na sobě nejvíce ceníte a proč?**

„Nejvíce asi osobní zvědavosti a prohlubování znalosti těch stávajících.“

# JAK ZÍSKALY SVÉ JMÉNO

## SOCIÁLNÍ SÍTĚ

Téměř každý z nás používá alespoň jednu sociální síť, ať už je to Instagram, Twitter, Tiktok nebo Facebook. Každý je ovšem využívá za jiným účelem. Někdo pro zábavu, jiní zase pro práci, inspirace nebo rozšiřování kontaktů. Málokdo však ví, proč se tyto aplikace jmenují tak, jak je známe. Ale ještě před tím, než se do jednotlivých sociálních sítí pustíme si zkuste sami odpovědět na otázku: *Napadlo vás někdy, jak vznikl název některé z vašich oblíbených sítí?* Pokud je vaše odpověď kladná, tak si v tomto článku ověřte, zdali jsme měli pravdu.

### Instagram

Byl založen na podzim roku 2010, a jeho název vznikl spojením slov Instant Camera a Telegram. Za jeho vznikem stojí američtí podnikatelé Kevin Systrom a Mike Krieger. Název měl být jednoduchý a úderný a co možná nejsnáze vyslovitelný, což se povedlo. Brzy, ještě stále v roce 2010, se ho chytila zkratka IG.

### Facebook

Se svými 2,5 miliardami aktivních uživatelů je jednou z nejvíce společenských sítí na světě. Je plně přeložen do osmdesáti čtyř jazyků. Jeho jméno vzniklo z papírových letáků zvaných Facebooks, které se rozdávaly prvním na amerických univerzitách. Tyto letáky plnily stejnou funkci jako Facebook a to, sblížovat lidi.

### Twitter (X)

Původní název zněl „twtr“ a jeho prvním příspěvkem je ten od Jacka Dorseyho, který zněl: „Just setting up my twtr“ a byl publikován 21. března 2006. O původu názvu Twitter Dorsey prohlásil, že jemu a jeho kolegům přišlo jednoduše dokonalé – jedním z významů bylo ptačí cvrlikání.

### Tiktok

Na rozdíl od ostatních sociálních sítí není jasné, proč se Tiktok jmenuje právě takto. Většina zdrojů však tvrdí, že název vyplývá z krátkých a úderných videí, které se zde zveřejňují. Tiktok vznikl odkoupením aplikace Musical.ly, ve které bylo možné nalézt převážně taneční videa.

# ROZHOVOR S JANEM GROLICHEM

Jan Grolich je moravský politik, ale více je znám díky roku 2020, kdy byl zvolen hejtmanem Jihomoravského kraje. Před svým zvolením zastával funkci starosty v obci, Velatice. Vystudoval Právnickou fakultu Masarykovy univerzity v Brně, ale rozhodl se jít jinou cestou, proto se právu nevěnuje. Zároveň o něm najdeme i zmínky, že vystupoval také jako stand-up komik.

## **Jak byste popsal své středoškolské já?**

Chodil jsem na biskupské gymnázium v Brně a musím říct, že jsem si tyto roky užíval. A protože nás ve třídě bylo jen 6 kluků, jinak samý holky, tak jsem byl vždycky, ještě s jedním spolužákem, takovým třídním šaškem. Musím říct, že jsem tam potkal i nějaké profesory a vyučující, kteří měli vliv na formování člověka, aniž by si člověk uvědomoval. Tady v těch letech jsem potkal úžasné lidi a abych nezapomněl, svou ženu. Byla to moje spolužačka ze třídy a chodit jsme spolu začali vlastně až po maturitě. To bylo to nejdůležitější a měl jsem to říct hned na začátek.

## **Víme o Vás, že máte blízko k divadlu. Proč jste se tedy dal na politiku?**



Ono to spolu dost souvisí. Politika je někdy tak trochu jako divadlo. Mě vždycky bavilo nějak vystupovat před lidmi a bavit je. Nedělal jsem jenom klasické divadlo, věnoval jsem se i stand-upu a improvizacímu divadlu. Právě vystupování před lidmi je důležitou součástí politické práce. Je to poměrně dost důležité, jak politik vystupuje na veřejnosti, a to naštěstí ve mně vždycky bylo a bavilo mě to, takže to beru jako ohromnou výhodu. Lidé se mě často ptají na ten stand-up, protože mě s tím mají spojeného. Já říkám, že mnohem větší příprava pro mě bylo improvizací divadlo, protože umět reagovat, říct něco zajímavého, a ne tu první myšlenku, která napadne každého, což je vlastně podstata improvizací divadla, se strašně hodí i v té politice.

### **Jakým projektům se v rámci středních škol věnujete?**

Zrovna minulý týden jsme odstartovali projekt s názvem Vylepši si školu, ve kterém dáváme školám, které se chtějí zapojit, 30 000 Kč na to, aby její studenti vymysleli nějaký vlastní projekt. Na samotnou realizaci jim k tomu dáváme ještě 6 000 Kč. Podle mě je důležité, aby se i studenti zapojili do veřejného života a do společného rozhodování. Co já vnímám jako velmi důležité téma v oblasti středního školství, je duševní zdraví, a právě na něj jsme v loňském roce dělali kampaň s názvem „těžká hlava“, který běží i v letošním roce, ale tentokrát je spíše zaměřená na rodiče středoškoláků, aby si uvědomili, že i jejich dítě může mít nějaký problém a že není dobré to zlehčovat. S tím souvisí i to, že pravidelně našim školám dáváme opravdu velké peníze na to, aby si mohli zaplatit středoškolské psychology. Ti by měli být k dispozici ideálně přímo ve škole, což občas není vůbec jednoduché.

### **Máte vystudovaná práva, a nakonec jste se dal na politiku, proč?**

Já jsem nejenom vystudoval práva, ale také jsem nějakou dobu pracoval v advokátní kanceláři, udělal jsem advokátní zkoušky a také jsem pracoval jako samostatný advokát vedle starostování. Nerad říkám, že jsem se rozhodl dělat politiku, jelikož během mého starostování v naší obci, tak to prostě nebyla politika. Spíš se jednalo o tom, že se staráte o tu vesnici, o život v ní, různé projekty, ale víceméně jsem politiku nemusel vůbec řešit. Politika do mého života vstoupila až tehdy, když jsem se rozhodl kandidovat na kraj, a to nejdříve jako řadový zastupitel, až poté hejtman. A když jste tady už zmínil ten stand-up, tak se k tomu ještě vrátím. Dostal jsem se k němu přes jednoho kamaráda ochotnického divadla, ve kterém jsem jednu dobu také hrál. Jednou ho pozvali, aby šel dělat stand-up, tak jsem se na něj šel podívat a hned mě tam oslovili, abych to taky zkusil. Hrozně mě to chytlo a bavilo mě to, zkrátka to je dobrej adrenalin.

### **Čemu se věnujete ve svém volném čase? Jste spíše kulturní nebo sportovní typ?**

Kultury mám celkem dost, takové, jak bych řekl povinné, protože jako hejtman jsem často zvaný na různé akce. Takže se za kulturou často dostanu, aniž bych to musel plánovat. Občas někam zajdeme i se ženou, protože máme rádi koncerty. A když jdu do divadla, tak většinou se synem na nějaké pohádky. Velmi rád hraju hokej a opravdu se snažím se mu věnovat pravidelně, několikrát do měsíce. Občas si jdu zaběhat nebo také často chodívám u nás na vesnici hrát fotbálek.

### **Máte raději staré nebo nové vlaky?**

Stoprocentně ty nové. Je to taková pýcha Jihomoravského kraje, že se tady tento projekt podařilo zrealizovat a přestože vím, že se stále najde spousta fanoušků těch starých mašin, tak ty nové oproti těm starým nabízejí opravdu obrovský komfort. Jako velké pozitivum beru to, že je to jeden z mála projektů, u kterého jsem neslyšel žádnou kritiku, ale jenom samou chválu. Není to zásluha jen naše, ale i předchozího vedení a stoprocentně budou další.

### **Nápady na videa na Váš Instagram si vymýšlíte sám nebo vás na obsahu pracuje více?**

Dělám to dohromady s jedním kolegou. Máte to rozdělené na půl. Občas vezmu kšiltovku na nějakou akci a tam nás něco napadne a hned to natočíme. Občas je to tak, že si říkáme: Ty jo, potřebujeme zas něco natočit, tak si řekneme nějaké témata, on třeba vymyslí scénář a já to ještě učešu, nebo naopak. Při tvorbě scénářů se doplňujeme a často se stává i to, že když jdeme natáčet, tak mě napadne nějaká hláška, kterou když tam řeknu, tak je to nakonec vtipná a nosná věc. To mě na tom baví a jelikož mám to komediantství v sobě, tak to vlastně potřebuju dělat.

### **Plánujete znovu kandidovat na funkci hejtmana?**

Určitě ano, my už jsme to i avizovali. Budeme kandidovat v rámci SPOLU ve spojení KDUČSL a Top 09.

### **Takže už máte kampaň hotovou?**

Úplně hotovou ne, ale nějaké přípravy jsou už jsou pokročilé.

### **Co byste doporučil našim studentům, které politika baví a zajímá? Jak by si mohli uplatnit v tomto věku? Jak se můžou rozvíjet?**

To je skvělá otázka. Když mám nějaké debaty na školách, tak se snažím to sdělení vždy říct, protože i já jsem tak vlastně začínal. Začal jsem nejdříve na obci dělat obecní zpravodaj, vedle toho jsem dělal divadlo, pořádal kulturní společenské akce a díky tomu jsem se stal starostou, a to mi ještě nebylo ani dvacet. Obyvatelé naší obce věděli, že pro ni něco dělám, a proto si mě potom zvolili. Vždycky těm mladým říkám, že nejdřív si vše vyzkoušejte. Zkuste udělat co nejvíc pro vaši obec nebo městskou část, nemusí to být nic velkého. Můžou to být drobnosti, například psát do obecního zpravodaje, posílat fotky, protože každý starosta bude rád za to, že má fotky z akcí a další. Řada lidí ve středoškolském věku si může vyzkoušet vést nějaký sportovní kroužek nebo jednodenní akci. Při těchto aktivitách si vše osaháte, zjistíte, jestli vás to baví nebo ne a poté je dost pravděpodobné, že si vás někdo všimne a osloví vás...zkrátka, buďte aktivní.



# STUDIJNÍ HOROSKOP

## Beran

Pro Berany bude květen obdobím nových začátků ve studiu. Buďte aktivní a hledejte inspiraci, ale dejte pozor na rozptylování.

## Býk

Pro Býky bude květen stabilní a produktivní. Zaměřte se na dlouhodobé cíle a pracujte systematicky. Vytrvalost povede k úspěchu.

## Blíženci

Přichází období komunikace a interakce ve studiu. Buďte otevřeni novým myšlenkám a zapojte se do diskuzí.

## Rak

Raci v květnu rozvinou svou emocionální inteligenci ve studiu. Buďte otevřeni novým perspektivám, ale udržujte rovnováhu mezi emocemi a produktivitou.

## Lev

Pro Lvy bude květen obdobím sebedůvěry a odvahy. Využijte svůj vůdčí potenciál, ale udržujte otevřenost k názorům ostatních.

## Štír

Přichází období intenzivního zkoumání a otevřenosti ke změnám, buďte připraveni se přizpůsobit novým situacím.

## Panny

Květen pro Panny přinese důkladné plánování ve studiu. Zaměřte se na detaily a praktické aplikace svých znalostí, ale nezapomínejte na odpočinek.

## Váhy

Ve všem studiu přichází období harmonie. Udržujte diplomatický přístup ve skupinových projektech a dejte pozor na to, abyste nedopustili, aby vás konflikty odváděly od cílů.

## Střelec

Nastane pro vás období objevování a otevřenosti k novým příležitostem. Nezapomeňte hledat inspiraci.

## Kozoroh

Pro Kozorohy bude květen obdobím disciplíny a cílevědomosti. Zaměřte se na dlouhodobé cíle a pracujte systematicky.

## Vodnář

Pro Vodnáře bude květen obdobím inovace a objevování ve studiu. Buďte otevřeni novým myšlenkám a experimentujte s různými přístupy k učení.

## Ryby

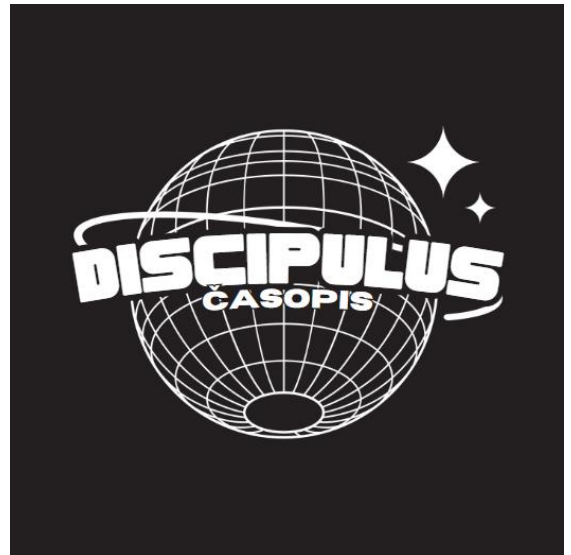
Květen pro Ryby bude obdobím kreativity ve studiu. Využijte svou představivost, ale dejte pozor, abyste se nepřiliš nenechali unášet svými sny.

# REDAKČNÍ TÝM

## ČASOPISU DISCIPULUS

Každý článek, každá věta, každé slovo má svého autora. Každý měsíc se snažíme, abyste si mohli přečíst co nejvíce zajímavého obsahu a zpříjemnili si tak volné hodiny a dlouhé chvíle. A za každým ze článků a za celkovou tvorbou časopisu stojí hned několik lidí. Představujeme vám redakční tým časopisu Discipulus:

<b>Šéfredaktor:</b>	Filip Boháček
<b>Autoři článků:</b>	Michaela Ondroušková Oscar Snášel Lukáš Foltin Veronika Sedláčková Jana Šálená
<b>Pedagogický dohled:</b>	Monika Nováčková Patrik Vacek



V minulém vydání jste mohli najít historicky první článek, o který nám student napsal, že by chtěl, aby se v našem časopisu objevil. Proto dáváme možnost i vám nám napsat, jaký článek byste rádi v časopisu Discipulus viděli! Může to být cokoli z vašich zájmů, nebo zkratka cokoli, o čem byste si rádi přečetli. Také budeme rádi za vaši zpětnou vazbu, kterou nám můžete napsat třeba na Instagram, který najdete pod tímto QR kódem.

# JAK SOUTEŽIT

## PRAVIDLA A VÝHRY

Znáš odpověď na nějakou ze soutěžních otázek? Tak neváhej a pošli nám ji! Důležité je, že vyhrává každý! A i výhry stojí za to! Nejenže se Tvé jméno objeví v dalším vydání tohoto časopisu, ale také od nás dostaneš záložku do knížky se svým jménem a věnováním! Jak se tedy zapojit? Je to jednoduché, vezmi svůj telefon a naskenuj QR kód, který najdeš pod tímto článkem. Následně vyplň třídu a obor a připiš i správnou odpověď. Tvé jméno poznáme podle tvé emailové adresy a výhru ti v následujícím měsíci přineseme. Důležité je, že kromě studentů můžou soutěžit i učitelé! A pokud by se stalo, že nebudeš moct ve škole časopis najít, tak stačí kouknout na náš Instagram a v biu najdeš všechny odkazy! Tak neváhej a soutěž!



QR KÓD

T-EXKURZE

JCMM

STAŇ SE  
ČLEMEM  
NAŠEHO  
TÝMU

Jsi kreativní, rád/a maluješ nebo tě baví grafika?  
Přidej se do našeho týmu! Stále hledáme dvě pozice:

GRAFIK

TVŮRCE TITULNÍ STRÁNKY

Pokud by si chtěl dělat práci, která tě bude bavit  
a přinese spoustu radosti pro naše čtenáře, ozvi se  
nám na náš Instagram!

